HORIPRO

会 社 案 内

☆各事業紹介

マネージメント事業本部

次代のスターの発掘・育成から多彩なタレントのマネージメントまで

絶えず時代のシンボルとなるスターを輩出してきたホリプロには、1976年より開始された 「ホリプロタレントスカウトキャラバン」をはじめとした、タレント発掘・育成における豊富な経験と実績があります。これらを基に、原石のまま隠れた才能を見出し、磨いて宝石のように輝かせることを目標にマネージメントを行っています。俳優、歌手、バラエティタレント、お笑い、アイドルなど、様々なニーズに 対応できるタレントを揃え、テレビ、ラジオ、映画、舞台、雑誌、インターネットなどのメディアを通じて戦略的なプロモーション活動を展開しています。

映像事業本部

多様化するメディアにも対応し高品質な映像コンテンツを制作

幅広いジャンルで活躍するタレントが所属するホリプロの強みを活かし、経験豊富なスタッフたちが、さまざまな映像コンテンツを高いクオリティで制作しています40年以上の実績を持つＣＭ制作をはじめ、テレビドラマ、バラエティ番組、映画など、多種多様な 映像コンテンツの企画立案から制作プロデュースまでを行っています。

この他、インターネットやスマートフォンなどの海外展開を視野に入れた配信分野のコンテンツづくりにも積極的に取り組んでいます。

公演事業本部

世界で注目されるエンターテインメントの話題作を次々に上演

演劇やミュージカルなど、さまざまなジャンルの舞台の企画制作・上演をしています。毎年夏の定番となったブロードウェイ・ミュージカル「ピーター・パン」をはじめ、ホリプロが制作する舞台「ホリプロステージ」は、多くのファンの方々に親しまれています。

これまで「ムサシ」「身毒丸」「海辺のカフカ」など、故・蜷川幸雄氏演出舞台の海外公演を数多く実施し、ニューヨーク・ロンドンで高い評価を得ました。「スリル・ミー」「フランケンシュタイン」など国内の人気作を上演するほか、近年は「ビリー・エリオット～リトル・ダンサー～」「メリー・ポピンズ」などの海外大型ミュージカルの上演、そして世界中で大ヒット中の舞台「ハリー・ポッターと呪いの子」のアジア初上演を実現するなど、日本における舞台制作会社の地位を確立してきました。自社で企画制作し、韓国でも上演されているオリジナル作品「デスノートTHE MUSICAL」は、ホリプロ初の海外ライセンス作品となります。

スポーツ文化事業本部

スポーツ選手･文化人の幅広い活動をサポート

著名な文化人や評論家や作家、学者、医師、ジャーナリストなど、専門分野で活躍する文化人のイメージアップを図るとともに、スポーツ関係者の活動を多方面から支え、メディアへの出演や出版などの活動をサポートしています。本業にも寄与できるマネージメントを行うことを最大のポイントとし、メディアへの出演の他、イベントなどを通じて、企業と人、人と人を結びつける文化活動を行っています。

現役のプロスポーツ選手については、メディア対応などを中心にプレーに集中できる環境を整えることを基本方針とし、引退後は新しい分野へ活動の場を広げていくマネージメントも展開しています。

© HoriPro Inc.

☆各事業紹介

音楽事業本部

時代を越えて愛される音楽を提供

音楽のジャンルや、メジャーやインディーズというような枠にとらわれない、良質な音楽づくりを目指しています。アーティストの音楽原盤の制作をはじめ、サウンドトラックの制作、ライブイベントの企画など、音楽に関するあらゆる企画・制作を行っています。数多くのヒット作品を生み出してきた実績と、将来を見据えた企画力で、世代を越えて愛される音楽を提供していきます。

また、所有する音楽作品の著作権ならびに原盤を管理・プロモートして、アナログ原盤のデジタル化や音楽配信など、著作権の有効活用を進めています。

経営管理本部

ホリプログループ全体を幅広くサポート

経営管理本部は、タレントを戦略的にプロモートし、出演番組や作品の広報宣伝活動を行うと共に、様々なビジネスを展開するホリプロをスムーズかつ効率的に管理・運営する総務・経理・人事業務を行っています。また経営管理のためのタイムリーな情報を提供すると共に、幅広い人材の育成に向けた取り組みを進め、ホリプログループとしての経営戦略に貢献しています。



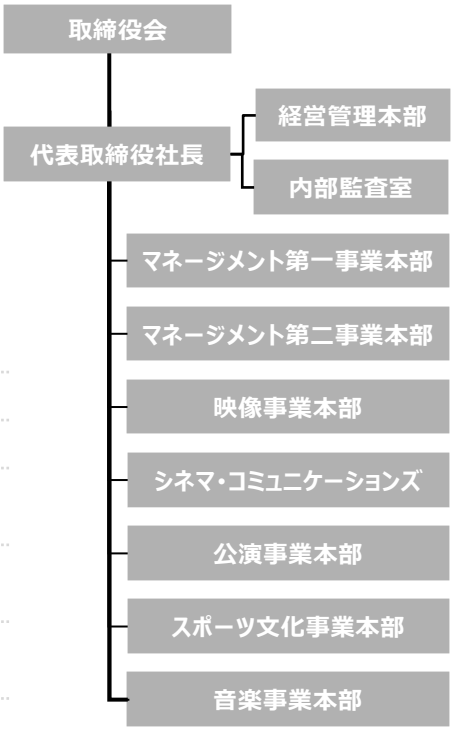
© HoriPro Inc.

☆会社概要

会社情報

令和4年3月31日現在

○商号	株式会社ホリプロ
○本社	〒 153-8660 東京都目黒区下目黒一丁目2番5号
○設立	昭和38年1月16日 （創業：昭和35年）
○資本金	1億円
○従業員数	292名



役員

令和4年6月15日現在

○代表取締役 社長	菅井 敦	
○代表取締役 専務	森　章	スポーツ文化事業本部管掌
○取締役	吉田 正通	経営管理本部管掌
	津嶋 敬介	マネージメント第一事業本部 映像事業本部、公演事業本部管掌
	西尾 聖	マネージメント第二事業本部 音楽事業本部管掌
	堀 義貴	㈱ホリプロ・グループ・ホールディングス 代表取締役社長CEO
○執行役員	藤井 基晴	マネージメント第一事業本部長
	井上 竜太	映像事業本部長
	篠田 麻鼓	公演事業本部長
	成瀬 敏康	音楽事業本部長
	池橋 敬雄	経営管理本部長
○常勤監査役	福山 昭喜	
○監査役	尾野 博巳	

○会社の主な目的

1. 芸能タレント、音楽家、スポーツ選手、インストラクター及び映像技術者等の養成並びにマネージメント
2. 音楽、映画、演劇、演芸、講演の企画、制作並びにその請負又は委託とその興行
3. ラジオ・テレビ放送番組、インターネットにより提供される情報番組、ビデオ・ソフト、コマーシャルフィルム、コマーシャルソング、出版物、キャラクター、レコード、テープ、楽譜等その他音楽に関する製品の企画、制作、販売、購入並びに版権事業
4. 劇場、コンサートホール、スポーツ施設の経営
5. 歌手、タレント、スポーツ選手及びインストラクター等の肖像、署名、愛称等を物品、商品、サービス等に使用し、使用せしめる権利の管理並びに販売
6. 広告宣伝の代位業務

○アクセス　目黒駅徒歩3分



© HoriPro Inc.

☆会社沿革

昭和38年	1月	堀 威夫が、株式会社ホリプロダクション（資本金250千円、本社・東京都港区赤坂田町）を設立。演芸の供給、斡旋及び演劇・音楽・映画の興行等の業務を開始
昭和40年	8月	東京音楽出版株式会社（のちの株式会社ホリミュージック）を設立し、レコード会社への音楽原盤制作の提供と音楽著作権の管理業務を開始。
昭和41年	7月	本社を東京都港区赤坂２丁目に移転。
昭和42年	9月	本社を東京都港区赤坂３丁目に移転。
昭和44年	6月	株式会社ホリ企画制作を設立し、コマーシャルフィルム、劇映画、テレビ番組等の企画制作業務を開始。
昭和46年	9月	本社を東京都渋谷区広尾に移転。
昭和51年	5月	本社を東京都目黒区下目黒に移転。
昭和52年	5月	株式会社ホリグループ本社を設立し、株式会社ホリプロダクション、東京音楽出版株式会社、株式会社ホリ企画制作などを含むその関連会社の管理業務受託を開始。
昭和60年	10月	新会社東京音楽出版株式会社（現株式会社ホリウッド）を設立し、洋楽の音楽著作権の管理業務を開始。
昭和62年	4月	株式会社ホリプロダクションが、株式会社ホリミュージック、株式会社ホリ企画制作、株式会社ホリグループ本社及び株式会社志津興業を吸収合併。
昭和63年	5月	株式会社伊真沁を設立し、飲食店の経営を開始。
平成元年	2月	株式を(社)日本証券業協会（現日本証券業協会）東京地区協会へ店頭銘柄として登録。
平成元年	6月	ホリ・プロダクションズ・アメリカ・インク（現ホリプロ・エンターテインメント・グループ・インク）を米国ロスアンジェルスに設立し出版業務を開始。
平成2年	8月	株式会社ホリックスを設立し、コマーシャルフィルム、劇映画、テレビ番組等の映像物全般にわたる企画制作業務を開始。
平成2年	10月	当社の商号を株式会社ホリプロダクションより株式会社ホリプロに変更。
平成9年	3月	東京証券取引所市場第二部に上場。
平成9年	5月	関連会社である株式会社プロダクションパオの株式を追加取得し子会社とする。
平成12年	12月	関連会社である大洋音楽株式会社の株式を追加取得し子会社とする。
平成13年	4月	株式会社ホリプロ・ブッキング・エージェンシーを設立。
平成14年	9月	東京証券取引所市場第一部に指定替。
平成15年	1月	株式会社ホリプロコムを設立。
平成18年	10月	天王洲 銀河劇場オープン（同年1月に株式会社銀河劇場を設立）。
平成19年	12月	株式会社ホリプロ・インプルーブメント・アソシエーションを子会社として設立し、当社の教育関連事業を譲渡。
平成24年	5月	有限会社青春社による公開買付により子会社化。東京証券取引所上場廃止。
平成25年	6月	株式会社ステラキャスティングを子会社として発足し、当社のキャスティング事業、イベント事業を移管し、新たに通販事業を開始。
平成26年	4月	当社の創業者、堀威夫により次代のエンターテインメント分野での活躍を担う若い人材育成を目的とした一般財団法人ホリプロ文化芸能財団を設立。
平成29年	3月	天王洲 銀河劇場運営業務終了。
平成30年	6月 8月	株式会社ホリプロインターナショナルを子会社として発足。 株式会社ホリプロデジタルエンターテインメントを子会社として発足。

© HoriPro Inc.

☆グループ会社一覧

株式会社 ステラキャスティング

平成25年6月に発足したタレントキャスティング、イベントの企画・制作、通販事業を行う新会社。キャスティング事業部では、番組・ＣＭへのタレント起用等の企画・立案、イベント事業部では、コンサートや企業の販促イベント、ホテルディナーショー等を企画・立案、通販事業部では、タレントブランドや企業とのコラボ商品のプロデュースからテレビ通販番組制作ネット販売、顧客管理までを行うB to C事業を展開。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[創業] 平成25年6月
代表取締役会長 森　章
代表取締役社長 朝長 泰司
http://www.stellacasting.jp/

株式会社 ホリ・エージェンシー

テレビドラマ、CF、ポスター、雑誌グラビア等へのモデル・タレントの出演。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 昭和52年8月
代表取締役社長 小野田 丈士
http://www.horiagency.co.jp/

株式会社 プロダクション パオ

芸能タレント、俳優、等のマネージメント。

[住所] 〒141-0021 東京都品川区上大崎
2-13-35 KIビルディング802号室
[設立] 平成5年11月
代表取締役社長 西尾 聖

株式会社 ホリプロ・ブッキング・エージェンシー

芸能タレント、俳優、等のマネージメント。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成13年4月
代表取締役会長 菅井 敦
代表取締役社長 佐藤 美由紀
http://www.horipro.co.jp/hba/

株式会社 ホリプロコム

俳優、タレント及び歌手等の養成ならびにマネージメント。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成6年10月
代表取締役会長 堀 義貴
代表取締役社長 宮原 正彦
http://com.horipro.co.jp/

株式会社 ホリプロ・インプルーブメント・アソシエーション

各種文化教室の経営、タレント等の養成及びマネージメント。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成19年12月
代表取締役社長 中村 雅与志
http://hia.horipro.co.jp/

株式会社 ホリプロインターナショナル

世界規模で展開するタレント･アーティストの発掘･育成、コンテンツの創出。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成30年6月
代表取締役会長 堀 義貴
代表取締役社長 矢田部 行庸
http://www.horipro-international.com

株式会社 ホリプロデジタルエンターテインメント

デジタル市場でのタレントの発掘から、リアルな世界での事業化までを総合的にデザイン。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成30年7月
代表取締役社長 鈴木 秀
http://horipro-digital-entertainment.co.jp/

株式会社 新音楽協会

作曲家・作詞家・編曲家・タレントなどのマネージメントをはじめ サウンドプロデュース及び演劇、舞台、音楽、映画などのエンターテインメントの企画・運営。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 昭和29年4月
代表取締役社長 鈴木 克己
http://www.shinshitsu.co.jp/

© HoriPro Inc.

☆グループ会社一覧

株式会社 ホリックス

主にテレビ番組等の企画制作。ホリプロの業務を手がけるかたわら、他の会社からの依頼に応じて、演出等を行うのが主な業務。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[創業] 平成2年8月
代表取締役社長 井上 竜太

株式会社伊真沁（いまじん）

京料理の料亭の運営。

[住所] 〒107-0052 東京都港区赤坂2-12-24
[設立] 昭和63年5月
代表取締役社長 池橋 敬雄
http://imagine.jsy.co.jp/

株式会社ブース

ハイファッション系の女性モデルのマネジメントが主な業務。ファッションショー、雑誌、ＴＶＣＦ等がメイン。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成7年8月
代表取締役社長 三森 信弘
http://booze.jp/

一般財団法人ホリプロ文化芸能財団

50年以上にわたって取り組んできたエンタテインメント・ビジネスの経験を柱として、文化芸能の振興を担う人材を育成するため、エンタテインメント業界を目指す学生の修学支援や、映画・音楽・演劇に関する研究・調査や優れた作品への助成等に取り組む。

[住所] 〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5
[設立] 平成26年4月
理事長 堀 義貴
http://www.horipro-zaidan.or.jp



© HoriPro Inc.